

dicembre 6 1914



BOHEMIA

"PROMETEO MODERNO"
Dibujo simbólico de A. Sánchez
Araujo.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

Reparación de todos los sistemas.—Venta de Remington, Smith Premier, Monarch, Oliver, Underwood, L. C. Smith Bros, Royal y otras.—Visibles y no visibles, Modernas y antiguas. Las hay acabadas de recibir de los Estados Unidos.



LUIS DE LOS REYES

Taller: Mercaderes 4. Avisos - Teléfono A-1036. - Compostela 133. Limpiezas mensuales por \$1.00 Cy. Cintas \$1.25 a \$2.00 etc. americanas. Referencias: Ldo. Claudio G. y Sra. María Clara 21.—R. Trullin. Banco Nacional.—The West India Oil Refining Co. San Pedro 6.—George Millington, San Ignacio 20.—Ernesto Sarrá, Teniente Rey y Compostela.—Dr. Francisco Carreira Jofre, Prado número 8.

:: A LOS IMPRESORES ::

Se vende una magnífica máquina
:: para hacer sellos de goma ::
INFORMES

En los talleres de esta revista
ARTURO SERRANO

Casa de Wilson's

La librería y agencia de publicaciones más antigua de la Habana, ofécese a todos los amantes de la lectura, en

Obispo Núm. 52

¡Haga sus suscripciones allí! ¡Compre allí sus libros!

y

allí, compre usted su perfumería, su papelería, su cuchillería y artículos de plata, sin olvidar el

Exquisito y delicioso Té Horniman!

J. M. Argomedo

SUCESORES:
B. G. de Torres y Ca

Agentes Generales
23, Obrapia 23.

Teléfono A-2810. Correo: Apartado 474

HABANA

Fondo total en 31 de Diciembre de 1910



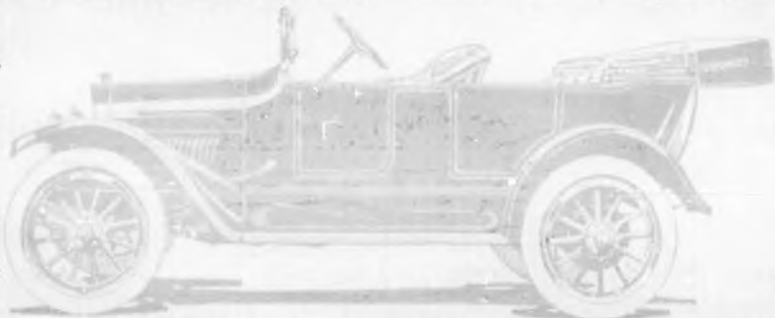
SUN INSURANCE OFFICE

£ 3.008,140 ó sean \$ 15.040,700 oro

AUTOMOVIL "REO" (5 PASAJEROS)

Ultimo

Modelo



Ultimo

Modelo

IMPULSADOR Y ALUMBRADO ELECTRICO
COMODO. -ELEGANTE.- SILENCIOSO

Goinas GOODRICH

C. F. WYMAN

Tel. A-3328 - - OBRAPIA 50 - - Habana



III CONGRESO MÉDICO

La importancia trascendentalísima ha sido este Congreso por los altos beneficios que de él se derivan en relación con ciertos problemas patrios, y sobre todo por el caudal de ciencia vertida en notabilísimos trabajos presentados por los eminentes profesionales que han tomado parte en este brillante torneo de la ciencia médica y la salud pública.

En el magnífico Salón de Actos sociales de la Asociación de Dependientes, se han celebrado las sesiones del Congreso, todas ellas solemnes, nutridas por lo más granado de nuestras mentalidades, eminencias y autoridades de la ciencia, deseosos por deber, de tomar parte y aportar sus conocimientos y personales experiencias a los problemas realizados con la vida.

La importancia de este Congreso merece más amplitud y espacio del que nosotros podemos disponer, ciñendonos a dar cuenta de esta brillante actualidad, que si es reveladora de la sólida y vasta cultura de la ciencia médica en Cuba, es sobre todo un concurso de mentalidades bondadosas y altruistas a la progresiva realización de un luminoso y benéfico ideal.

La designación de la Comisión Ejecutiva ha estado compuesta por los siguientes señores:

Presidente: Dr. Gabriel Casuso.

Vicepresidentes: Dres. Fernando Méndez Capote, Julio Ortiz Cofiñny, José Ghell y Lasheras, Faustino Sirven, Marcelino Weiss, Eugenio S. Agramonte, León A. Cuervo y Rubio, Francisco del Río.

Secretario: Dr. Francisco María Fernández.

Vicesecretarios: Dres. Rafael Nogueiras, Antonio Barre-

ras, Rafael Pérez Vento, José de Culas.

Tesorero: Dr. Gerardo Fernández Abreu.

Neto es imposible ocuparnos de cada uno de los trabajos presentados y con detenimiento hablar de las diversas y magníficamente bien tratadas mate-

Secretario de Sanidad, Dr. Enrique Núñez, que ha obsequiado a los Congressistas, con un banquet.

Debense también los resultados a la Comisión Ejecutiva, compuesta de honorabilísimas personas, prestigio de la ciencia y de distinción social.

del Sr. Secretario de Sanidad, Dr. E. Núñez.

Las sesiones del jueves y viernes han sido notabilísimas en extremo. Presididas respectivamente por los Dres. Aristides Agramonte y Fernando Méndez Capote.

Las temas expuestos han sido de esta importancia:

Peste Bubónica, por el doctor Lebrado.

Inmunización. Bacterioterapia y Oportoterapia, por los doctores Plasencia, Recco y Martínez Domínguez.

Reformas necesarias en la legislación vigente en Cuba, acerca de las especialidades farmacéuticas, por el Dr. Fernández Abreu.

En la sesión del jueves se trataron los siguientes temas:

Desarrollo sanitario de la República en los últimos 10 años, por el Dr. José A. López del Valle.

Tratamiento del cáncer, por el Dr. Casuso.

Sistema de enseñanza dental, por el Dr. Weiss.

Estrecheces pelysias, por el Dr. Sánchez Bustamante.

En la Estación Cuarentenaria de Tiscornia, se celebró el banquet con que el Sr. Secretario de Sanidad obsequió a los miembros del Congreso. Fue presidido por el Dr. Montoro, en representación del honorable Presidente de la República, los Secretarios de Justicia y Agricultura, los Subsecretarios de Instrucción y Hacienda, el Dr. Freyre de Andrade los Presidentes del Senado y la Cámara.

Dulcan realizar el acto las siguientes damas:

Señoras: Flora Ruiz de Kobly, de Suárez Solar; señoritas Matilde Fajallos; Nena Kobly; Carmo Gómez; Tomarina Gallandón; María Iturza; María Menocal; Isabel Glezovsky y Rosa Anders.

Otras personas de gran relieve



DR. GABRIEL CASUSO
Presidente del III Congreso Médico Nacional Cubano.

tuvo lugar la sesión de apertura el primero de Diciembre, presidida por el honorable Presidente de la República.

Empezó con una bella alocución del Sr. Presidente del Congreso Dr. G. Casuso, a la que siguieron, un informe del señor Secretario General Dr. J. M. Fernández y un magistral dis-



EL III CONGRESO MEDICO NACIONAL CUBANO.—Presidencia de la Sesión inaugural del Congreso. Momentos en que el Dr. Méndez Capote, Vicepresidente del III Congreso Médico, lee su brillante alocución.—Fotografía de Vigil.

ve honraron con su presencia el banquete, en el que reinó la más franca alegría y el mayor entusiasmo por la culminación feliz del éxito del Congreso.

He aquí los señores que también asistieron:

El Capitán de la Policía Nacional, Sr. Nuñez y el senador Alberdi; Dres. Fernando Méndez Capote, Adam Galarreta; Manuel F. Alonso; Enrique Barnet; Capitán Médico del Ejército Horacio Ferrer; José A. López del Valle; Carlos Manuel de la Cruz; Julián F. Artega; Juan Morales López;

Ramón O'Farril; José Cubas; Barroso; Fernández Abreu; Martínez Domínguez; Caraya; Antonio Recto; Valenzuela; Foo; López Valdés; Landeta; Guerra; Cardona; Salazar; Castañeda; Porto; Emilio Martínez; Biosca; Carrera; Capitán Arias; Francisco Barreras; Aragón (padre e hijo); Milanes; Antonio Barreras; Guillermo Díaz; José Alacán; Miguel Rodríguez; Clodoaldo Armas; Andrés Enriquez; Ramón Ortiz; Bernardo J. Crespo; Llano; Silveira; y Cadenas. Estuvo amenizando el acto



DR. FRANCISCO MARIA FERNANDEZ
Secretario General del III Congreso Médico Nacional Cubano.

por las bandas de Artillería y Marina Nacional.

La sesión del viernes fué notable; tomaron parte en ella los Dres. Porto, Le Roy y Behagoyen y San Martín.

Los temas tratados respectivamente fueron:

Pies tálipes congénito, Estadística Sanitaria de Cuba e Inspección Sanitaria de los alimentos de procedencia animal.

En la sesión del sábado, los Dres. Carrión, Braulio Sainz y Elpidio Stincer, trataron los interesantes temas:

El radio y sus aplicaciones;

Concepto actual de la sífilis hereditaria, y

Decididamente maligno. En todos los trabajos se ha derrochado la erudición, el saber, y, sobre todo, el acierto.

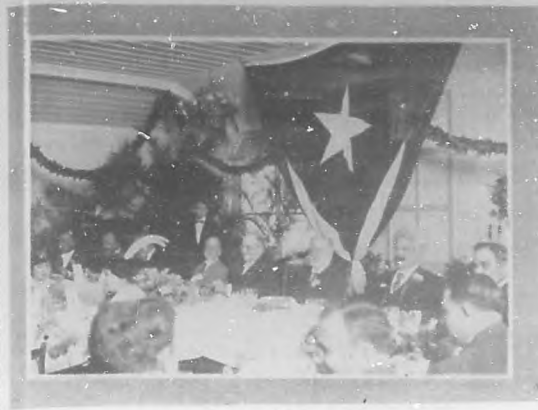
Por encima de cuanto maravillosamente se ha dicho, ha resaltado la voluntad bien dirigida hacia resolver asuntos capitalísimos de Higiene pública o con ella relacionada.

Se ha tenido como base de todos los actos, la efectividad práctica de varios intereses, comprometidos o amenazados.

Se han pesado cuestiones



EL III CONGRESO MEDICO NACIONAL CUBANO.—Buffet dado al Presidente de la República por los Sres. Congresistas en el Salón de Actos del Centro de Dependientes.—Fot. de Vigil.



EL III CONGRESO MEDICO NACIONAL CUBANO.—Presidencia del almuerzo dado por el Secretario de Sanidad, a los señores Congresistas.—Fot. de Vigil.

transcendentales, se han analizado orientaciones, se ha hecho luz, y las ideas bandolosas han

Los placeres por ello han sido clamorosos, unánimes, entusiastas.



EL III CONGRESO MEDICO NACIONAL CUBANO.—Un detalle de la Exposición en el Centro de Dependientes, en el lugar ocupado por las exhibiciones de la Secretaría de Sanidad.—Fot. de Vigil.

surgido a flor de vida, para un bien efectivo.

El éxito ha sido grandioso. El Congreso Médico puede ser



EL III CONGRESO MEDICO NACIONAL CUBANO.—Concierto celebrado en "Miramar" la noche del jueves 3, en honor de los señores Congresistas.—Fot. de Vigil.



EL III CONGRESO MEDICO NACIONAL CUBANO.—Aspecto general del almuerzo dado por el Secretario de Sanidad en honor de los señores Congresistas.—Fot. de Vigil.

tampor en sus anales, con cifra de oro, que sus sesiones no solo han esdenderido que la ciencia

tal, sino que en esta ocasión se ha unido a la grandiosidad de la ciencia el más sublime amor



EL III CONGRESO MEDICO NACIONAL CUBANO.—Grupo de concurrentes al almuerzo dado por el Secretario de Sanidad a los señores Congresistas en Tricornia.—Fot. de Vigil.

Médica Cubana brilla como constelación de primera magnitud.

hacia el bien práctico como la salud pública.



EL III CONGRESO MEDICO NACIONAL CUBANO.—Concurrentes al acto de la Apertura del Congreso en el Centro de Dependientes, la noche del martes primero de los concurrentes.—Fot. de Vigil.



DR. GERARDO FERNANDEZ ABREU
Tesorero del III Congreso Médico Nacional Cubano.

Antigüedad del Arte de Imprimir

S tan viejo como la civilización, el arte de la imprenta. Con el inventor de la escritura, que fué el primer civilizador, empezó hace miles de siglos. Desde que se hizo la primera inscripción no es más que una sucesión de inventos para ahorrar tiempo y gastos al duplicar las inscripciones. Los predecesores del impresor del siglo XX no hallaban cosa mejor en que inscribir que la piedra; luego pieles, hojas de árboles, arcilla y vite-

ta por los chinos fué consecuencia natural. No se generalizó el uso de los caracteres chinos porque no ofrecían economía ni de labor ni de corte sobre las planchas grabadas por tratarse de un idioma que requiere más de cincuenta mil caracteres para formar una fuente completa. Si el chino hubiera tenido caracteres alfabéticos y no de palabras, se hubiera desarrollado rápidamente la imprenta, como siglos después en Europa, y la China iría en este siglo a la vanguardia de la civilización. Desarrollaron los chinos al mismo tiempo que Grecia, Roma y Egipto una civilización en muchas fases superior.

En la edad media entró en un arroyo mental análogo al de Europa, limitándose el uso de la imprenta.

No se sabe cuando se inventó el papel. Se usaba en China varios siglos antes de la civilización cristiana. El primer mé-

todo de hacer papel es tomado, sin discusión, del primitivo chino. El papel fabricado por Japón y China ha alcanzado una perfección no superada en Europa. Tampoco se sabe cuando se inventó la imprenta en China. La referencia más antigua está en un edicto del siglo seis ordenando la impresión de libros clásicos con planchas grabadas.

En la actualidad se producen en esos países bellos libros y láminas en colores, por la xilografía. Por el método del frotamiento, un operario experto hacía por término medio dos mil impresiones diarias. En el 1041 Pi-Ching inventó el método de imprimir con tipos móviles. Eran los tipos hechos de porcelana de 12 puntos de altura. El método era práctico, pero no se usó después de la muerte de su inventor porque no ahorraaba costo. Si Pi-Ching, yendo un poco adelante, hubiere reemplazado la impresión por frotamiento con la impresión de platina o cilindro, habría privado a Gutenberg de la fama de que goza. Es probable que lo que condujo a Gutenberg a la invención de una prensa fué la imposibilidad de hacer la impresión por frotamiento en tela o papel.

Existen libros coreanos de principios del siglo quince. El

que en la actualidad se produce en esos países bellos libros y láminas en colores, por la xilografía. Por el método del frotamiento, un operario experto hacía por término medio dos mil impresiones diarias. En el 1041 Pi-Ching inventó el método de imprimir con tipos móviles. Eran los tipos hechos de porcelana de 12 puntos de altura. El método era práctico, pero no se usó después de la muerte de su inventor porque no ahorraaba costo. Si Pi-Ching, yendo un poco adelante, hubiere reemplazado la impresión por frotamiento con la impresión de platina o cilindro, habría privado a Gutenberg de la fama de que goza. Es probable que lo que condujo a Gutenberg a la invención de una prensa fué la imposibilidad de hacer la impresión por frotamiento en tela o papel.

Existen libros coreanos de principios del siglo quince. El



Motogi Nagahisa, que introdujo el método europeo de imprimir y fundir tipos en el Japón, estableciendo imprentas en varias ciudades. Los japoneses obtuvieron sus conocimientos de la civilización occidental principalmente por las tradiciones publicadas en esas imprentas. Motogi fué en este sentido para el progreso del Japón lo que Aldo Manucio para el Renacimiento en Europa. Ambos descubrieron un escondido tesoro con el cual surgió una nueva civilización.



Reproducción reducida de un impreso japonés por el artista Hokusai (1760-18,9); el original es en cuatro colores, ilustrando la impresión de un cuadro en cuatro colores.



Facsimile reducido de un grabado chino en madera, el más antiguo que existe. Es una de las varias ilustraciones de la "Gracia Salvadora de la Diosa Kwanyin", libro impreso el año 1331.

todo de hacer papel es tomado, sin discusión, del primitivo chino. El papel fabricado por Japón y China ha alcanzado una perfección no superada en Europa. Tampoco se sabe cuando se inventó la imprenta en China. La referencia más antigua está en un edicto del siglo seis ordenando la impresión de libros clásicos con planchas grabadas.

De la China pasó el arte a Corea y luego al Japón, cuyo ejemplar más antiguo que existe es del siglo ocho. Los libros más antiguos de China y Japón se hicieron de la misma manera

primero libro japonés se imprimió en marzo de 1605. Los misioneros jesuitas del siglo XVI llevaron a Europa el primer conocimiento de caracteres de palabras chinos y japoneses. Tanto la China como el Japón están deseosos de cambiar sus embarazos ideográficos por caracteres alfabéticos.

La tendencia de ese gran esfuerzo de actualidad a estudios actuales sobre literatura del arte de imprimir.

El Japón ha decidido ya oficialmente usar los caracteres romanos (en cuanto es posible) para su verdadero idioma refor-

ció hasta 1865 (Naigai Shimpō, Noticias Domésticas y Extranjeras).

La imprenta occidental fué introducida en el Japón por Motogi Nagahisa.

Habiendo sabido que en Shanghai había una imprenta misionera, envió a un hombre para aprender a fundir tipos, y no tuvo éxito. Entonces empleó a un americano, de la misión metodista, llamado Gunberg, con cuya ayuda fué establecida la imprenta primera japonesa.

Después, se establecieron varias compañías nacidas de la imprenta mencionada, las cuales han dado impulso al estado actual de la imprenta en Oriente.

La imprenta occidental fué introducida en el Japón por Motogi Nagahisa.

Habiendo sabido que en Shanghai había una imprenta misionera, envió a un hombre para aprender a fundir tipos, y no tuvo éxito. Entonces empleó a un americano, de la misión metodista, llamado Gunberg, con cuya ayuda fué establecida la imprenta primera japonesa.

Después, se establecieron varias compañías nacidas de la imprenta mencionada, las cuales han dado impulso al estado actual de la imprenta en Oriente.

Después, se establecieron varias compañías nacidas de la imprenta mencionada, las cuales han dado impulso al estado actual de la imprenta en Oriente.

Después, se establecieron varias compañías nacidas de la imprenta mencionada, las cuales han dado impulso al estado actual de la imprenta en Oriente.

Después, se establecieron varias compañías nacidas de la imprenta mencionada, las cuales han dado impulso al estado actual de la imprenta en Oriente.

Después, se establecieron varias compañías nacidas de la imprenta mencionada, las cuales han dado impulso al estado actual de la imprenta en Oriente.

J. Kuch.

Boston.

El Congreso de la Prensa Médica



CONTRARIANOS, a la verdad, tener que estampar nuestra modesta firma al pie de los trabajos de colaboración, que ya espontáneamente, ora a solicitud de la Dirección del periódico, como resulta en esta ocasión, habemos de publicar. Porque como decíamos en una de sus sesiones en trabajo que tuvimos el honor de presentar, aunque nadie renuncia la responsabilidad de sus opiniones, es un hecho desgraciadamente cierto que por algunos se estima como desdoro de exhibición lo que en realidad no ha tenido, ni puede tener otro móvil que el de ser útil a nuestros semejantes.

Pero es que en este caso la contrariedad se acrecienta, por que el hecho de ser un miembro del Congreso al que se le encomienda la tarea de narrar los actos hermosos de confraternidad profesional que allí se efectuaran, le priva de hacer apreciaciones favorabilísimas sobre algunas personalidades, y trabajos que no tendríamos inconveniente en hacer, sobre todo en lo



CONGRESO DE LA PRENSA MEDICA.—Presidencia de la Sesión inaugural, celebrada en la Academia de Ciencias de la Habana.

que se refiere a aquellos que sus cualidades personales le que ocupamos, precisamente hegemónicas en el mundo, lo que no nos permitiría ni estar en posición de juzgarlos ni mucho menos de escribirlos. Pero, francamente, si es que la memoria no nos falta y casi aseguramos que nos es tal en este caso, por uno de los hombres que con más trabajo pero que a la par con más abstracción expone sus ideas, sin reservas y sin de las reservas, es el fundador de este periódico, como si lo hubiera tenido en el algo depositado. Me refiero al General Frayer de Andrade

Aunque colaborados por tales razones, pasamos a exponer nuestro pensamiento acerca del hermoso espectáculo dado por los hombres de una profesión a la cual ninguna otra le va en zaga en cuanto a cultura general.

Esta afirmación no es formulada por nosotros, no nos pertenece, por nos los hemos leído, descubrimos, en estampar. Fue, francamente, si es que la memoria no nos falta y casi aseguramos que nos es tal en este caso, por uno de los hombres que con más trabajo pero que a la par con más abstracción expone sus ideas, sin reservas y sin de las reservas, es el fundador de este periódico, como si lo hubiera tenido en el algo depositado. Me refiero al General Frayer de Andrade



SEGUNDO CONGRESO DE LA PRENSA MEDICA.—Dr. Enrique Núñez, Director de "La Prensa Médica" y de "Sanidad y Beneficencia". Ex-Vicepresidente de la Asociación de la Prensa Médica y ex-director de "El Progreso Médico".—Dr. Arturo García Casariego, Secretario del Congreso y Secretario de Redacción de la "Crónica Médica Quirúrgica".—Dr. Enrique B. Barnet, Vicepresidente de la Asociación de la Prensa Médica, Jefe de Redacción de "Sanidad y Beneficencia" y ex-director de la "Revista de la Asociación Médica Farmacéutica".—Dr. José A. Prensó, Presidente de la Asociación de la Prensa Médica y Director de la "Revista de Medicina y Cirugía de la Habana".—Dr. Alberto Sánchez de Bustamante, Vicepresidente del Congreso y Director de la "Revista Médica Cubana".—Dr. Antonio G. Curquejo, Vicepresidente de la Asociación de la Prensa Médica y ex-presidente de la Asociación de la Prensa Médica, Decano de los médicos periodistas.—Dr. Julio F. Arteaga, Secretario de Honor del Congreso, Vicepresidente de la Asociación de la Prensa Médica, Iniciador de los Congresos de la Prensa Médica en la América Latina y Jefe de Redacción de "La Revista de Medicina y Cirugía de la Habana".—Dr. Juan Guiter, Presidente del Congreso, Subdirector de "Sanidad y Beneficencia" y ex-director de la "Revista de Medicina Tropical".—Dr. Leandro Cárizares, Secretario de la Asociación de la Prensa Médica, y Director de la "Revista Dental".—Dr. Jorge Le Roy, Vicepresidente del Congreso y Director de los "Anales de la Academia de Ciencias".



Pont St. Michel (Paris), Jardín de las Tullerías (Paris), Las Tullerías, Avenida central.

das, como mariposas moviendo sus alas grises sobre una superficie platina, dejando caer el polvillo de sus alas de ceniza.
—Hablaras de tu vida.
—Hable.
—¿Que has hecho en Paris?
—Trabajar, solo, sin apoyo de nadie, ganándome la vida, he trabajado para el pan y para aprender.

—Yo creía que eras genio nacido.
—Tú sabes como llegué a la Habana desde mi pueblo Santa Lucía (de Gobarz). Con esta ilusión vine a estudiar. Para poderme sostener aquí, por que mi padre no podía atender a mis gastos, pasé las de Cam. estuve en la Academia de San Alejandro, allí estudié y obtuve las mejores notas. Empecé mi cabareto para conseguirme una pensión en Europa.

Fueron inútiles todos mis



Retrato al óleo del Sr. J. S.

aprovechado el tiempo, la crítica y el público lo han de exigir pronto.
—¿Dónde piensas exponer tus cuadros?
—En el establecimiento de Galarza 118. ¿qué falta hace un Salón de Exposiciones?
—Acaba de pedirlo el gran diario "La Noche".
—De perlas. Ya era hora.



Auto retrato (óleo).

Cuando en Paris me preguntaban por nuestro Museo, y por nuestros Salones, la vergüenza por nuestro abandono, me apretaba el corazón.

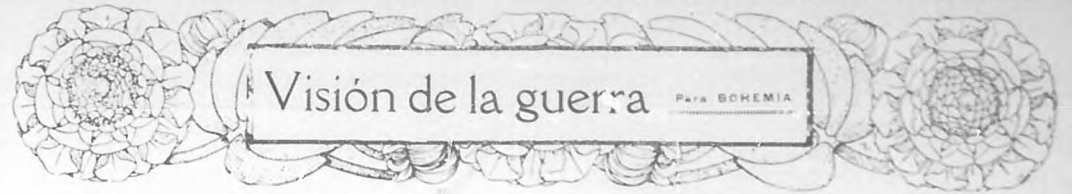
—¿Y por que has salido de Paris?
—La guerra que ha empezado. Se han cerrado los museos, los cuadros han ido a parar a los sótanos, por temor a correr el riesgo del Rubens de Lieja.
—Y tu que eres? ¿Germano-filo o lo otro?
—Lo otro. Aunque quisiera ser alemán con la cabeza, el

—Todas. El arte en Alemania como todo, en esta poderosa nación, ha llegado al máximo. Se pinta geníalmente. Hay artistas colosales.
—¿Mejores que los franceses?
—En arte, mejor. Jamás entre artistas de a verdad no hay categorías, o géneros o milidades. Los esfuerzos, sin facultades son el ridículo de la voluntad.
—La pintura actual francesa deslumina por su color y extravagancia, es una a lo de distensión del genio, hata lo raro. El modernismo ha generalizado una rara orientación, que en Alemania se desdén. En esta nación la pintura es más plástica que nunca. En las líneas hay un mundo de contrastes de almas reflexivas. Las alas de la luz están en Francia. A nosotros



Estudio de figura.

Los latinos nos seducen los vuelos. Las ideas son frías, los fatidos poesía. Y nosotros siempre preferimos las explosiones de la sensibilidad, a las ecuaciones solucionadas y a las claridades escuetas de la geometría. Nosotros somos la raza del misterio, por eso soy francés...
Guillermo de Sanz.



Visión de la guerra Para BOHEMIA

Pasó como una tromba irresistible de Marte el soplo, y la feraz llanura donde la mies flexible al beso se mecía del aura pura, por la fiera segur quedó segada, deshechas las mansiones, con sangre de los mártires regada la tierra que asolaron los cañones, allí donde la fuente sus murmullos desgranara corriendo por los prados, allí donde las aves sus arrullos lanzaron y sus trinos delicados... En ténues espirales no flota el humo del hogar; el vuelo tienden veloces fúnebres cenizas, de luto y de pavor cubriendo el suelo. Como en desierta playa dejan las olas del naufragio triste los destrozados restos, la batalla, cuyo embate y furor nada resiste, en confusión inmensa los despojos de muerte y de locura dejó al pasar por la campiña extensa donde todo fué ayer paz y ventura.

Entre la seca mies que el viento riza,



pálido el rostro, yerta la mirada, un soldado agoniza con el arma en sus manos apretada. Tiene en su pecho una profunda herida, y por ella se escapa lentamente con su sangre su vida como el agua se escapa de una fuente. Sus ojos moribundos y sin fuego giran buscando en su redor ayuda, pero el campo ha tornado a su sosiego tras la contienda encarnizada y ruda. Va muriendo la tarde, y a lo lejos, donde la vista a distinguir no alcanza, mueren del sol los últimos reflejos mientras la sombra por oriente avanza. Una visión fugaz en su memoria fulgura un solo instante: ¡Su bandera que vió marchar en pos de la victoria entre el clamor de la legión guerrera! Perdidó hogar... regazo deleitoso amores... ilusión, ¡todo en la bruma de la muerte que llega está borroso, que la vida al huir, todo se esfuma!

¿Qué aladas mariposas

de transparentes galas en el campo se agitan atanasas batiendo sin cesar las niveas alas? ¿Qué buscan en el campo triste, inerte, si el horrible turbión ha convertido en escombros y en muerte cuanto abrasó su aliento maldecido? Son las hermanas del amor que llegan en medio del fragor de la batalla, cuando las vidas a millares siegan, los torrentes de fuego y de metralla. Cual hormigas gigantes corren, buscan y agitan presurosas entre informes despojos humanos haciendo sus cosechas amorosas. Son las dulces hermanas, las que buscan en lúgubres montones de existencias humanas un latido en los yertos corazones. Las que aplican al labio del sediento el agua bienhechora, y reciben el último lamento de un pecho herido que el dolor devora. Las que recogen del sangriento suelo al combatiente en el fragor caído, y una frase de amor y de consuelo

saben piadosas murmurar a su oído... Entre la mies que se columpia y riza la hormiga del amor busca amorosa el cuerpo del soldado que agoniza bajo el ensueño de visión gloriosa. De sus tocas la nítida blancura sobre el campo, semeja inmensa flor de inmaculada albura o el luciente vellón de blanca oveja... Con piedad infinita, como una madre al hijo de su entraña, de aquel ser cuyo pecho no palpita la hirviente sangre con amor restaña; y hallando en él un hábito de vida, y aunque sus fuerzas aquel peso embarga, por senda solitaria y escondida la hormiga del amor lleva su carga...

Y en el alto ramaje de un viejo roble por el plomo herido, limpia un cuervo su tético plumaje y al viento lanza fúnebre graznido.

Noviembre, 1914.

N. VIDAL PITA.

ACTUALIDADES

Damos preferencia en esta página dedicada a la actualidad más saliente al señor Francisco del Valle Izaga, millonario cubano fallecido recientemente.

Adornadas, bonitas y bellas son las palabras del galán escritor, cuya amabilidad es exquisito engarzo guano de un prestidigitador con las líneas cáhidas y frepadoras de su leterario magisterio!



Sr. Francisco del Valle Izaga, millonario cubano fallecido recientemente.

CORONAS Y ORACONES

Francisco del Valle Izaga

Bien ne trouble ja fin!
C'est le soir d'un beau jour.

Pasó los días pero las penas no pasan. La muerte del ilustre cubano ha sido de modo de tal modo que la ciudad queda desolada y en pena. En todos los ramos de la sociedad, con desajuste en lo presiente se manifiesta de las impresiones. Un avaral al día ocho meses.

Muchas bendiciones se acompañaban al vivo en su paso por la tierra. Doble nombre han dejado su marcha hacia el cielo, morada a el otro lado por amonitables cretulos. Sirco por por su situación económica, am más lo fue por su situación moral. Fue la Caridad revestida de piel y moscosos. Esta virtud oculta, muy oculta en los médicos de nuestra raza era en el visible a flor de epidemia. Genetas a el no se dirá ya un cruel niño un millonario.

Toda su vida fue un acto continuado de abnegaciones en aras del mejoramiento humano por la virtud del altruismo. Lo mismo bajo la mortaza española que en la patria, realizaba en la Independencia, su exemplaridad en el bien fue una obra enorme en la cual le acompañaba el envistralde grupo que en la tranquilidad dulce de su hogar respetado y bendecido de todos se reunía en el apretado lazo de la santidad familiar.

La ley eterna de la muerte es inflexible. Jesús mismo, la Ley



La Redacción, el Director y el Administrador del "Avisador Comercial"; en el ángulo inferior izquierdo: el Director y el Administrador. Los que están sentados: Sr. Rafael Soro Compte, Srta. Estela Miranda, Sr. José Rente, Sr. Antonio M. de Ayala, Sr. José Luis Solo y el Sr. Gordaliza. Los que están de pie: Sr. Leopoldo Ramos, Sr. Celestino Veiga, Sr. Francisco Ayalá, Sr. Manuel Díaz, Sr. Antonio Comellas, Sr. José García Pulido, Sr. Julio Molina, Sr. Julio Smith.

Tiempos inclino su cabeza a un soleno supremo y lleno de amor, cuerpo los ojos a la tierra arrojándolos a la tierra luz.

En el drama humano, nos portamos como Dioses con el mar lleno de pasadros—las una hermosa figura, los cubiertos por la espina. Pero el nayo mejor en que su alma ha empujando ha echado el ancla en el puerto que espera a los lunas. Y el hecho durante toda una existencia digna por la nitidez augusta de su conciencia de ligurar en "la Leyenda Dorada".

Un hogar le flora, la amistad lamenta su eterna partida, la soledad cubana se angustia ante esa muerte y padecidos y hincidos sienten que una luz se ha apagado de brillo sideral. (Que más puede empujarse a un justo en la tierra?)

D. Francisco del Valle Izaga fue el Caballero del Bien con la fe en Dios, por escudo y la bondad evangélica del alma por estatuto de camino.

Gloria a Dios en las alturas y paz en la tumba a hombres de tan buena voluntad como el que floramos todos!

Conde Kostia.

Honor merecido.—El señor Guillermo Tomas, eminente músico, Director de la Banda Municipal, que ha asistido a la Exposición de Boston, tomando parte en los conciertos allí celebrados, con brillantísimo éxito, ha sido condecorado con una valiosa medalla de oro por el Ayuntamiento de New York, como distinción señalada a sus grandes méritos, puestos de relieve en su hábil dirección y conocimientos musicales.

Bohemia, al par que siente una gran satisfacción publicando el retrato del maestro Tomas, le envía su felicitación más sincera y cálida.

Nuevo empleado de "Bohemia".—El Sr. José Puig, antiguo empleado de "El Figaro", ha sido nombrado representante general de Bohemia en toda la isla, para donde salió a principios de semana a cumplir su cometido.



Sr. Pedro M. de la Concepción

Culto y popular periodista que acaba de ser nombrado jefe de Información de "El Día".

No necesita encarecimiento la persona que tenemos especial gusto en presentar a nuestros lectores: su actividad,



El nuevo Ministro de la República de China.—Fotografía hecha en uno de los corredores del Palacio Presidencial, después de presentar sus credenciales al Ministro Plenipotenciario y Enviado Extraordinario de China en Cuba.—Fot. de Vigil.

Consideramos una magnífica adquisición para nuestro trabajo llevado a efecto como



El Sr. Presidente de la República con el Secretario de Gobernación, con señal Avalos, coronel Laza y otros militares, pasando revista al nuevo ganado de la Guardia Rural, en el Castillo de Atarés, el sábado pasado.

honradez, laboriosidad por la simpleza de "El Figaro", son los años evidenciados en sus méritos.



Sr. Gabriel del Orbe

Genial violinista dominicano que acaba de pasar por esta ciudad rumbo a New York.



Lunch dado por el Presidente del Ayuntamiento de la Habana, a los Concejales que han cesado en sus cargos.

Departamento de Agencias como jefe, la del Sr. Puig, cuyo trabajo amiguo y compañero el culto redactor del popular diario



LOS CABALLEROS DE COLON.—Llegada de Mr. James A. Flaherty, Caballero Supremo de la Orden, al desembarcar en el muelle de San Francisco.—Fot. de Vigil.



Sr. Guillermo Tomas

Laureado Director de la Banda Municipal que acaba de recibir una señalada distinción del Ayuntamiento de New York.

trato publicitario en esta página.

Para Oriente.—Nuestro que-



Sr. José Puig y Herrans

Que acaba de ser nombrado por la Administración de "Bohemia" para desempeñar el importante cargo de Agente General Viajero.

"La Noche", se ha despedido de nosotros para marchar a Oriente, donde pasara una breve temporada.

Le deseariamos un gran éxito.

Gabriel del Orbe—Este artista ingeniero no ha desperdiciado una sola atavida a su paso por esta capital para New York a donde se dirige a dar conferencias de arte.

El joven del Orbe, de quien en otras ocasiones ya hemos compuesto nuestra Revista, es un diplomado en su carrera. Ha permanecido en comisiones Alemanas, cubriendo el alto puesto de Gobernador. Tiene varias condecoraciones de gran valor, una medalla de oro y gran diploma del Conservatorio Real de Leipzig.

Ha sido discípulo del celebre Marciano de la alta escuela de Berlin.

Su retrato aparece en estas paginas.

Es un artista el Sr. del Orbe de brillante porvenir, apoyado en un valor positivo.

Es un cronista, — Fue un cronista de buena estatura. Felicitamos al ilustre artista Anselmo Molino en el día de su nacimiento.

Por propios méritos.—El número



El canonero "10 de Octubre" en Santo Domingo, República Dominicana.—Sentados, de izquierda a derecha: Sr. Francisco Aybar (dominicano), senador de Mendoza Guerra, Coronel Sr. P. Mendoza Guerra, Encargado de Negocios de Cuba en Santo Domingo. De pie, en segunda fila, de izquierda a derecha: Subteniente maquinista Sr. R. Rodríguez, (dominicano), Capitán Rafael Llanes, Comandante del "10 de Octubre", teniente maquinista señor José Alonso. De pie en tercera fila: Sr. Manuel Morillo, (dominicano), teniente Eusebio Alba.—Fotografía tomada en la Legación de Cuba—Santo Domingo, noviembre de 1914.—Fot. para "Bohemia", Habana.

que por sus numerosos y muy interesantes y admirables.

También la muestra fue muy sincera, que ahora le reiteramos

talmente periodista, muy amigo nuestro, señor Pedro M. de la Concepción, ha sido nombrado Jefe de Informacion

del gran periódico "El Día". Publicamos el retrato del culto y batallador periodista, cuyo nombramiento es muy merecido, y cuya designación honra al brillante cuerpo de redactores del gran diario.

"Exposición".—Ha aparecido el número "extraordinario" de "Bohemia" en esta sencilla y hermosa cubierta, con un muy bonito.

Felicitemos a los Sres. Guadalupe y Mercedes, directores de terreno artístico, respectivamente, que al ser enteros en la excelente preparación de su trabajo, como reglamento, ha de resultar un papel hermoso y útil que disfrutará por mucho.

El número comprendido es de excelente calidad.

Número "Extraordinario".—Para lo que preparamos dedicado al Centro Gallego, esta muy adelantada la confección del mismo material que ha de figurar en sus paginas.

La idea ha sido muy bien acogida. Las opciones para la adquisición del número a mitad de su valor, son numerosas.



Colocación de la primera piedra de la casa de salud del Centro Balear, el domingo pasado.—Momentos en que el Gobernador Provincial, echa la primera paletada de mezcla.—Sr. Gobernador, Dr. López del Valle, Jefe Local de Sanidad, Dr. Plasencia, Director de la Casa de Salud del Centro Balear, Alcalde de Guanabacoa y otras autoridades con el Presidente de dicho Centro, en la colocación de la primera piedra.



CRONICA SOCIAL DE LA HABANA

Hay anunciada una interesante serie de fiestas para estos dias de la primera quincena de Diciembre.

Para festejar las bodas de cristal del Presidente de la República había anunciado una recepción palatina, y no teniendo ya ese carácter se reducirá a una comida de quince matrimonios.

El Country Club seguirán animándose los partidos de los sábados. El Yacht Club prepara una gran fiesta. El Union Club, prepara también una gran fiesta anual, que será, desde luego, única. Y sabemos que se sucederán sin tregua otros festivales regocijados en diversos Centros.

Ha fallecido don Francisco Tordera López, persona muy apreciable a quien lora atribuladamente una inmensa familia llena de prestigios y virtudes.

Éra el finado persona muy apreciable. Enviamos a sus deudos nuestro pésame.

El ilustre Presidente del Tercer Congreso Médico Nacional, Doctor Gabriel Casuso, nos ha invitado para el Field Day, que en obsequio de los señores Congresistas se ha efectuado el día de ayer a las 2 de la tarde, en los terrenos de Almendares. Hemos quedado muy reconocidos a tan atenta distinción.

Atentísima invitación hemos recibido del señor Director del Conservatorio Nacional de Música y Declamación, para asistir a los Ejercicios Anuales, que tienen lugar en la "Sala Espadero", los días 4, 6 y 10 de este mes, con un programa selecto, distribuido del modo siguiente: Viernes 4: Primero, Segundo y Tercer grado, ejercicios de Piano, y Violín. Cuarto grado, Piano y violín y Quinto, Sexto, Séptimo y Octavo Grados respectivamente Piano y Violín; igualmente en el sexto grado estos instrumentos y en los últimos también.

Para el lunes veintiuno prepara dicho Centro un gran concierto. Se especifican en el programa los nombres de las alumnas que han de tomar parte en los respectivos grados.

Hoy se habren los Salones del Plaza para el concierto inaugural de la serie que tiene organizada la novel asociación

artística que preside y rige la notable artista Flora Mora.

En este mismo Hotel se celebrará un brillante baile, cuyos productos se destinarán a los refugiados belgas.

En el "Reina Maria Cristina", ha regresado la Sra. Paquita Marimon de Pont, esposa de nuestro amigo muy querido el señor Miguel Pont.

Damosle la bienvenida. Tenemos verdadero placer en consignar que pertenece a la Facultad de enseñanza Artística

del eminente Colegio de primera y segunda enseñanza, "Candler College", el reputado maestro de violín Sr. Joaquín Molina, artista de reconocida competencia y muy sobresalientes méritos, garantía indiscutible de éxito en la enseñanza de violín.

La adquisición del Sr. Molina, por este gran Colegio, cuya eficiencia en todos los ramos de la enseñanza sólida tiene unánime reconocimiento y sanción justiciera, ha sido muy bien acogida.

Este ilustre artista ha empe-

zado sus clases de violín el primero de este mes de Diciembre.

Felicitemos sinceramente tanto al culto Director de "Candler College" Mr. Bardswell, por su feliz acierto al elegir al Sr. Molina, como al brillante maestro de violín, por pertenecer al culto profesorado de tan eminente Centro de enseñanza.

El hogar de un querido compañero en la Prensa, redactor del popular diario "La Lucha", se haya alegrado por la más radiante felicidad con el nacimiento de un precioso niño.

A los esposos Luis Alfaya y Dulce María García Loyola enviamos nuestra más sincera felicitación.

En la Academia Nacional de Artes y Letras celebrase el 18 del corriente, bajo la presidencia del ilustre doctor Antonio Sánchez de Bustamante, una sesión solemne en la que el señor Presidente hablará sobre Heredia, el poeta Carbonell hará el elogio fúnebre de Enrique Hernández Millares, muerto recientemente. Esta Academia prepara para Enero la recepción del Dr. Enrique José Varona, contestando al insigne filósofo el Señor Anselmo Valdivia.

El Hipódromo de Marianao. No es una actualidad feble, es la actualidad palpitante.

Una vez conocida la gran importancia de esta obra verdaderamente colosal, por la reseña, no del todo especificada, que que apareció en el anterior número de esta misma Revista, ha despertado un entusiasmo e interés indescriptibles.

Será, quizá el mejor hipódromo de América, correrán en la temporada centenares de caballos, y todo lo que se piensa realizar en este orden es grandioso.

Mr. Brown es el Manager General de esta poderosa empresa, y ha trabajado con tal constancia y acierto, que el éxito ha culminado en la más firme realidad.

Estamos, pues, de plácemes.

Ha fallecido la virtuosa y respetable dama Catalina Bello, viuda de Rigan, siendo sentidísima su muerte por las excelentes cualidades y simpatías de que gozaba en la sociedad.



A ROSA AMELIA RODRIGUEZ CÁCERES

Hay en tu voz ternuras y querellas De infinita ansiedad. En tus cabellos Se destrenzó la noche y sus destellos Pusieron en tus ojos las estrellas.

Tus invisibles pies dejan cual huellas De lirio y de clavel pétalos bellos; Y es maravilla que se yerga en ellos La hermosura triunfal con que descuellas.

Tras el vivo fulgor de tus miradas De intensa poesía iluminadas De amor y ensueño un mundo se divisa

Y ocultas cual rocío entre las flores una dulce sonrisa en tus dolores Y un tesoro de llanto en tu sonrisa.

LEÓN ICHASO.

A sus deudos enviámos fines-
tro pesame.



ROSARIO GAMERO Y CAO

¿En qué estará pensando este
delicioso pajarillo, que mira al
sol y a las flores con desden?
Como que no son tan hermosas
como ella.

El miércoles venidero la bo-
da de la bellísima señorita Gui-
lhermina Jiménez de Cisneros y
el joven abogado Cleto Rulu.

Ha sido muy simpática esta
boda.

Enviamos a sus esposos felici-
ces, nuestra enhorabuena.

Para el día 23 del mes de Di-
ciembre están anunciada. Le-
vacaciones de Navidad en
"Candler College", abandonan-
dose las clases el cuatro de
Enero de 1915. Así lo anuncia
su muy digno Director Mr.
Bardwell.

Se encuentra fuera de la gra-
vedad que seriamente amenazó
su vida, Flora Moya.

Lo que celebramos muy en-
ceramente.

Ha publicado la "Canadian
Insurance and office and Field,
una relación detallada de sus
operaciones durante el año que
va a finalizar y la riqueza so-
brante de "El Sol de Canadá",
demostrando como remanente
la respetable cantidad de muy
cerca de doce millones de dóla-
res.

Es el mayor elogio de tan po-
derosa compañía, base de la
confianza que inspira al públi-
co.

La "Casa Pennino" de con-
signaciones y comisiones, nos
informa que ha trasladado sus
oficinas a la casa número 30 de
la calle O'Reilly.

El Dr. Enrique Porto ha pe-

didado para su hijo Mariano, la
mano de la señorita Celina Go-
bier.

Nuestros plácemes.

En el "Saratoga" y en la ma-
ñana del miércoles 2 del actual,
llegaron a esta ciudad, después
de una larga temporada por Eu-
ropa, los Estados Unidos, el
distinguido marino, Francisco
Pons y su respetable es-
posa Teresa Gimeno de Pons.

También llegó con los esta-
biales viajeros, su hijo, el co-
nocido joven Francisco Pons y
Gimeno que fue a los Estados
Unidos a nurse a sus adorable
padre.

Dadas las muchas relaciones
de amistad del matrimonio Gi-
meno Pons, su llegada fue mo-
tivo de congregarse en los me-
lles gran número de persona-
migos.

Bien venidos sean.

El hogar de los estimable
esposos Zamora, Alarcón, está de
plácemes con el nacimiento de
una hermosa niña que viene a
aumentar la alegría y ventura
de sus padres. Para el gracioso
querubín tiene el cronista. Las
muy niñas caricias y a sus pa-
pás, los distinguidos amigos
Luis Alonso y María Zamora,
nuestros más efusivos parabie-
nes.

Clavel de carino, rayo de luz,
trino de pajarillo, tuberosa del
alba, que siempre el cielo te co-
brine con su manto de felicidad.

Ha sido pedida en matrimo-
nio la gentil y espiritual seño-
rita Esther Callava, por el co-
rretico distinguido joven Enri-
que Fernandez.

Nota de amor que consigna
mos con placer, anticipando a
tan simpáticos jóvenes nuestra
más efusiva enhorabuena.

Celebrábase la boda de la en-
cantadora señorita Georgina
del Rio y Rojas y el joven dis-
tinguido José María Estrate
fueron el 23 de Diciembre, por
cuyo acto hemos recibido
digna invitación.

Nos ocuparemos de tan dis-
tinguido acto social.

Para Cincinnati, Chicago, en
viaje de negocios se ha despe-
dido el querido amigo y activo
hombre de negocios el señor
Rafael Carreras, a quien desea-
mos éxito en sus propositos y
un regreso feliz.

Ha celebrado su onomástico

la gentil poetisa cubana, la ve-
nerable Sra. Aurelia Castillo
de González, quien ha recibido
con tal motivo plácemes, re-
galos y enhorabuena de los
elementos distinguidos de la al-
ta sociedad y de sus numerosos
amigos y admiradores.

Tiene Bohemia para la emi-
nente escritora también su cor-
dial felicitación, como cumple
al respetuoso afecto que señala-
damente se le profesa en esta
casa, a que es acreedora la da-
ma dignísima y poetisa excel-
sa por sus meritos y virtudes.

CRONISTA.

POST-CRONICA

El conocido cirujano quiro-
podiasta Sr. José Octavio Val-
des, nos participa atentamente
que en su gabinete de Aguacate
72, entre Obispo y Obrapia, o
llamado por el telefono A3226,
recibe órdenes.

Señalando así, los numerosos
amigos del comal cubano.

Las damitas lo saben. Los
corsets de moda, de busto bajo
o sin busto, los tiene la popular
sodena "Bazar Inglés", Gaba-
no y San Miguel. Esos corsets
son de las marcas más acredi-
tadas.

También tiene la sodena
"Bazar Inglés", magníficos
amistadores.

Todo a precios muy reduci-
dos.

Sobre la Guerra Europea.

Es indudable que para darse
perfecta cuenta de las probabi-
lidades que este o el otro adver-
sario tienen que llevar a cabo
sus proyectos, es necesario co-
nocer a fondo cuantos y cuáles
son los elementos con que
cuenta para ello.

Atenta a esto la gran casa
editora Segur, ha comenzado a
publicar una obra con el título
"La Guerra Ilustrada", cuyos
cuadernos son de lo más per-
fecto que se ha publicado hasta
la fecha.

Contienen los mismos, ade-
más de nutrida e interesante
descripción de los aconteci-
mientos, varios mapas en co-
lores, de gran interés, grabados y
fotografías en negro, de palpi-
tante actualidad, y en su porta-
da el retrato de cada uno de los
soberanos de los países belige-
rantes, a todo color.

Dichos cuadernos los recibe
y vende en su establecimiento

"Roma", tan conocido de nues-
tro público, el Sr. Pedro Carbo,
Obispo 63, al lado de Europa.



SRTA. ZOILA CASTILLO

Hermosa joven y más que her-
mosa simpática, y más que sim-
pática buena; por estas tres
cualidades es señaladamente
amada. Su triunfo es solemne.

~~~~~

#### CONTRA LA CORRIENTE.

El remar contra la corriente es  
un trabajo muy duro, aun cuando  
el bote sea ligero y el remo sea  
fuerte. Cada golpe de remo se lleva  
un poco de fuerza. Los pulmones  
trabajan mucho para ir dando oxí-  
geno a la sangre. Las cosas que  
están en la orilla no parecen pasar  
sino con una lentitud descorazona-  
dora. Los brazos y la espalda duelen  
y el ánimo decae. El enfermo que  
tiene el ligado pesado, la sangre  
rara y la digestión peor, es como  
el hombre que se empeña en ir  
contra la corriente. Su lucha  
para conservar la vida da pena.  
Necesita un tratamiento, pero nin-  
gún beneficio duradero puede  
esperarse del que quedó fuera de su  
uso y está ya enmohecido por el  
pasado. El tratamiento seguro es la

**PREPARACION DE WAMPOLE**  
que contiene una solución de un  
extracto que se obtiene de Hígados  
Puros de Bacalao, combinados con  
Jarabe de Hipofosfitos Compuesto,  
Extractos de Malta y Cerezo Sil-  
vestre. Es tan sabrosa como la miel,  
y como remedio para las enferme-  
dades procedentes de debilidad, se  
coloca a la cabeza en el progreso de  
la medicina. Estimula los pesados  
órganos de secreción, enriquece la  
sangre, promueve la digestión, aviva  
el apetito natural y reorganiza el sis-  
tema. Los que sufren de Palmones  
Débiles, Dolor en el Pecho, Bron-  
quitis y Desórdenes de la Sangre,  
pueden atestiguar su mérito tran-  
scendental. El Dr. Juan F. Morales  
López, Jefe de Despacho de la Jefa-  
tura Local de Sanidad de la Habana,  
dice: "Desde hace muchos años em-  
pleo la Preparación de Wampole en  
enfermedades conativas en gene-  
ral y cuando está indicado un tónico  
y vitalizante poderoso. Es de inapre-  
ciable valor en los niños pre-tuber-  
cuculosos y anémicos." A cambio de la  
degradación de la enfermedad, ofrece  
la dicha de una salud robusta. Es  
eficaz desde la primera dosis. Téngase  
esto en cuenta. En las Boticas.

## CRONICA SOCIAL

Nº DE PROVINCIAS.

De Caibarién.—Certamen de  
belleza y simpatía.—Organiza-  
do y llevado a efecto por el acti-  
vo Empresario del Teatro Co-  
lonia Española, Sr. José Joa-  
quín Carabía, un certamen de  
belleza y simpatía en el seno de  
la sociedad caibariense, efec-  
tuose el jueves 12 del mes pa-  
sado, el último escrutinio del  
citado certamen, y en el cual  
resultaron electas, Reina de be-  
lleza Srta. María Leal González,  
en unión de sus dos damas  
de honor las Srtas. Alicia Ur-  
bay y Caridad Espinosa y Rei-

diantes de medicina, los que  
fueron cruelmente fusilados en  
la ciudad de la Habana el 27 de  
Noviembre de 1871.

Y en conmemoración a la fe-  
cha triste, los estudiantes  
vueltabajeros quisimos dirigir  
una plegaria de amor a nuestros  
queridos compañeros desprecia-  
dos por causa de una vil y  
mal sana calumnia, calumnia  
que llegó a culminar los ánimos  
de terror no solo en nuestra pa-  
tria, sino también ante el mundo  
entero, que mira y flora a la par  
que nosotros los cubanos, aquel

desaparecer de nuestros jóve-  
nes corazones.

Como antes dije, en comemo-  
ración a la fecha imborrable  
del 71, se llevo a cabo en el te-  
atro Milanés, una regia velada,  
a la cual acudio todo el pueblo  
puñereño, demostrando sentirse  
adherido a los sentimientos es-  
tudiantiles; todo lo que vale, to-  
do lo que brilla en nuestra culta  
sociedad, se congrego: aquella  
noche, cualteciendo aquel bello  
y conmovedor acto, con la pre-  
sencia de distinguidos oradores  
como lo es el Dr. Avendaño, el

permentar la laudable y con-  
movera oratoria del doctor  
Adriano Avendaño, que, casi  
abnegado en tanto, pronuncio  
un discurso erpéndido, lleno  
de emocionantes frases absi-  
vas a la velada.

Palcos, lunetas y todos los  
pisos del teatro Milanés, esta-  
ban completamente invadido  
por el pueblo que orgullosa oía  
oratorias frases de los que ha-  
cian uso de la palabra.

El cronista, que a pesar de  
estar conmovido, no pudo de-  
jar de extender su vista sobre



Certamen de belleza y simpatía, celebrado en Caibarién el 25 de Noviembre.—"Jurado que actuó en los escrutinios del Certamen"—I, Sentado: Waldimiro Fdez., Presidente del Jurado y vocales señores B. G. Santamarina, Enrique Elizaga y Pedro Gómez.—II, Reina de belleza de Caibarién y sus dos damas de honor". En el medio la reina Srta. María Leal González, a la izquierda dama Srta. Alicia Urbay, a la derecha dama Srta. Caridad Espinosa.—III, José Joaquín Carabía, Empresario del Teatro Colonia Española, organizador del Certamen, y a quien se debe el éxito obtenido por dicha fiesta.—IV, Srta. Josefina Gómez, Reina de simpatía.—V, Srta. Noemí Rodríguez, Dama de honor de la Reina de simpatía.—VI, Srta. Pirieta Garbalena, Dama de honor de la Reina de Simpatía.—F. Madariga.

na de Simpatía la Srta. Josefina  
Gómez y sus dos damas de ho-  
nor las Srtas. Pirieta Garbalena  
y Noemí Rodríguez.

Pinareñas.—El 27 de No-  
viembre.—Experimenta mi al-  
ma de estudiante un hondo pe-  
sar en este luctuoso y conme-  
morable día, donde cayeron pa-  
ra siempre ocho jóvenes estu-

terrible episodio del 71. Mien-  
tras circule por nuestras ve-  
nas sangre de cubano, mientras  
circule por nuestras venas san-  
gre roja de estudiante, tendre-  
mos que elevarles a aquellos  
mártires cubanos una plegaria  
a las almas inocentes y sentir-  
nos heridos para siempre de  
aquella mancha incapaz de po-  
derse lavar, incapaz de poder

que expresando su hondo senti-  
miento, conmovió aquella no-  
che el corazón más duro que  
pudiera existir.  
¡Lágrimas corrieron aquella  
noche!  
Lágrimas que desprecian  
las mujeres cubanas, de lo más  
recóndito de sus corazones; lá-  
grimas que justificaban una vez  
más el dolor que llegaron a ex-

los palcos y lunetas, y ver allí,  
a un gran grupito de bellas y  
simpáticas damitas de nuestra  
buena sociedad, que con su pre-  
sencia realizaban aquel acto y  
con sus corrientes ocultas de  
sorrisos, extasiaban al que sus-  
cribe, es verdad, tuvimos un  
rato de dolor, un rato que nos  
hizo lanzar a nuestros rostros,  
las gotas del dulce sentimien-

to pero hubo otro, que nos devolvió aquellas lágrimas vertidas.

Unas bellas y elegantes madamoisell, al ver que mi cuer-



CLARISA FAEZ

Monísima niña, hermosa, de tan dulce simpatía, que arranca del alma el cariño más fuerte. Verla y sentir un irresistible impulso de darle un beso purísimo lo motiva la gracia de su alma angelical.

po ya temblaba de dolor y de cansancio, (por que no alcanzaban las lunetas) galantemente, con la sonrisa que les caracteriza y la bondad de sus corazones, me dice: señor cronista, he aquí una luneta que ocupa nuestros abrigos y boas, puede Vd. tomarla; en aquellos momentos de satisfacción, sentí arder en mi alma, la dulce éxtasi que causan las frases de la mujer cubana. Edelmira González y Aurora Castillo, dos bellas rosas de nuestro mundo elegante, fueron quienes me hicieron compartir de la alegría aquella noche las que con dulce acento y voz celestial invitaron al cronista a compartir junto a ellas de las más armoniosas y celestiales frases que su nobleza sintieran.

Estas dos bellas y sugestivas damitas para las cuales el cronista tuvo siempre frases de admiración, os da las más expresivas gracias.

A las doce de la noche dió por terminada la suntuosa velada, llevando en las interioridades de nuestras almas un recuerdo incapaz éste de poder desaparecer de nuestros corazones.

\*\*\*

**De Melena del Sur.**— Publicamos en esta crónica un retrato de una criatura bellísima, de la primogénita de los felices esposos Francisco Orado Barroso e Isabel G. Noroña.

Es monísima esta angelical

niña, para quien tiene el cronista un beso en su frente purísima.

P. Arauz.

\*\*\*

**Simpática boda.**

Para el día 21 del mes presente está anunciada la boda de la espiritual señorita Sarah López, con el correcto caballero señor Juan Pérez.

Yo prometo a mis amables lectoras dar cuenta en las páginas de "Bohemia" de la suntuosa boda, que se llevará a cabo felizmente en la segunda quincena del mes presente.

Prometo no faltar.

D. Fray May.

\*\*\*

"Ecos de Jesús del Monte".

Ha iniciado nuevamente la temporada, la simpática Sociedad "Conca Tennis Club" que presiden los Dres. Faustino y José R. Almeida.

\*\*\*

De éxito puede calificarse el baile del sábado, celebrado por la floreciente Sociedad Propietarios de Medina y Príncipe.

Entre la concurrencia vimos: Srtas: Cucca Arenas, Carmen Barcia, Manuela Rivero, Aurelia Amador, Josefina y Ana Luisa Sonream, Grace Randin, Maria L. Garcia, Amparo Bernal, Obdulia, Lucrecia y Aurora Urrutia y la interesante Ortensia Soto.

Nuestros plácemes a la Directiva, pues tuvieron atenciones para todos los concurrentes.

\*\*\*

Pronto será asaltada la morada del conocido caballero doctor Manuel Sánchez Quirós, por un simpático grupo de jóvenes de la Vibora.

Mario R. Almeida.

\*\*\*

**De Cienfuegos.**

**Bautizo.**

El domingo ingresó en el mundo cristiano el gracioso "baby" Rogelio Rómulo, hijo primogénito de los jóvenes esposos Rodríguez-González.

Sus padrinos: la señora Clotilde Rodríguez, viuda de Rodríguez y el señor Rafael Rodríguez Leiva.

Larga y venturosa vida deseo a la pequeña criatura, la que sonríe en un virtuoso hogar formado por el amor.

\*\*\*

**De Amarillas.**

"El Progreso".

La sociedad de recreo y adorno "El Progreso" de este pueblo, presidida por el entusiasta Saturnino Sánchez, presidente de la misma, acordó celebrar en los días 25 y 26 de Diciembre dos grandes bailes, en sus espaciosos salones, en los cuales se espera gran concurrencia de los vecinos pueblos cercanos, y en la que nos complacera en lo que llevamos gusto, nuestro Director de Orquesta señor Fernando Fintores, tocándonos los mejores y preciosísimos danzones que tiene con sus excelentes músicos.

R. Martínez.

\*\*\*

**De Bolondrón.**

**De duelo.**

La enfermedad que durante algún tiempo tuvo retenido en el lecho al doctor Francisco María Fernández, antiguo médico y vecino de este pueblo, tuvo un fatal desenlace anteayer, pues a las siete de la noche recibimos un despacho telegráfico de sus familiares en el que se nos comunicaba su fallecimiento en Matanzas a las seis de la tarde.

De aquí le fueron transmitidos a su viuda, hijos y demás familiares, varios telegramas dándole el pésame por tan irreparable desgracia, y según noticias, su sepelio verificado ayer, fué una imponente manifestación de duelo, demostración palpable de las buenas amistades y simpatías que contó persona tan estimada por sus buenas prendas personales.

Paz a los restos del amigo desparecido, y a su viuda, hijos y demás familiares, reiteramos por este medio nuestra más sentida expresión de condolencia.

\*\*\*

**De Puerto de Golpe.**

**Necrología.**

En la mañana del 30, y acompañado por sus dolientes y un numeroso grupo de amigos, fueron llevados hasta el lugar del eterno descanso los precitados restos de la que en vida fué excelentísima amiga la joven Fita Pozo y Gato.

Ni los exquisitos cuidados de la ciencia, ni los desvelos de sus queridísimos familiares fueron suficientes para arrancar a la Parca tan noble ser que rodeado de los suyos y en brevísimos días de crueles sufrimientos, baja a la tumba.

¡Que Dios la haya acogido en su reino y que su desconsolada madre y hermanos tengan la su-

ficiente resignación para soportar el terrible y doloroso trance que los abraza!

Simón F. Silva.



PAQUITA ARADO

Preciosa niña, flor de encanto y rayo de amor de los esposos etimadísimos Isabel G. Noroña y Francisco Arado Barroso, de Melena del Sur. En sus ojos brilla la efusión de la gracia y cariño.

## LAS PERSONAS DELGADAS PUEDEN GANAR CARNES Y AUMENTAR SU PESO.

Toda persona delgada, ya sea hombre o mujer, que desee aumentar su peso con 10 o 15 libras de carnes sólidas y permanentes, debe tomar una pastilla de Sargol, por algunas semanas, con cada una de sus comidas. He aquí un método que no vale la pena experimentar: En primer lugar deberá Ud. pesarse y medir las diferentes partes de su cuerpo; después, tome una pastilla de Sargol con cada una de sus comidas por espacio de dos semanas, a la terminación de las cuales se volverá a pesar y medir y entonces se podrá dar cuenta de la diferencia. No tendrá Ud. que preguntar a sus amigos y familiares si le encuentran o no más repuesto, sino que la balanza o romana le servirá a Ud. de guía. Cualquiera hombre o mujer delgada puede aumentar su peso de 5 a 6 libras durante los primeros 14 días siguiendo el método que antecede, y no serán carnes flojas que volverán a desaparecer, sino sólidas y permanentes.

Sargol por sí mismo no produce carnes, pero al mezclarse en el estómago con las comidas que hasta él llegan, convierte las sustancias grasientas, sacarinas y farináceas que ellas contienen en alimento rico y nutritivo para la sangre y células de su cuerpo; lo prepara en forma fácil de asimilar y que la sangre acepta prontamente. Todas estas sustancias nutritivas de las comidas que Ud. lleva ahora a su estómago pasan fuera de su cuerpo en forma de desperdicios, pero Sargol pondrá fin a estos desperdicios en un corto espacio de tiempo y ayudará a sus órganos digestivos y asimilativos a extraer de las mismas clases de comidas que hasta ahora ha estado Ud. tomando el azúcar, la grasa y almidón que ellas contienen para convertirlos en libras y más libras de carnes sólidas y duraderas.

Sargol es absolutamente inofensivo a la salud y agradable de tomar, por prepararse en forma de tabletas. Hoy día lo recomiendan los médicos y farmacéuticos. Se vende en todas las boticas y droguerías.